

## **«Практические вопросы учебного книгоиздания»**

**27 мая 2026 г.**

Однодневный обучающий семинар  
для преподавателей и специалистов учреждений высшего образования

Продолжительность обучения – 5 часов.

Форма обучения – очная.

Место обучения – РИВШ, ул. Московская, 15, тел. (017) 399-36-54, 369-07-42.

Стоимость обучения – 120 руб.

Традиционная печатная учебная литература по-прежнему является самым надежным, апробированным средством представления учебного материала по различным областям знаний. Процесс создания учебной литературы отличается от создания произведений любого другого вида литературы тем, что автор и редактор должны определенным образом конструировать учебный материал. При подготовке учебной литературы также необходимо учитывать постоянный рост требований, которые выдвигаются в связи с модернизацией высшего образования в республике. В связи с этим приоритетной и актуальной задачей остается вопрос обеспечения качественной печатной учебной литературой системы высшего образования, которая позволит повысить эффективность образовательного процесса, качество получаемого профессионального образования.

### **Задачи семинара:**

ознакомление с порядком присвоения грифов авторским оригиналам печатных учебных изданий в системе Министерства образования Республики Беларусь;

рассмотрение особенностей и формирование навыков редактирования и работы с авторскими оригиналами печатных учебных изданий;

изучение особенностей государственной системы управления интеллектуальной собственностью и вопросов охраны объектов авторского права.

**Программа семинара  
«Практические вопросы учебного книгоиздания»**

|    |  |
|----|--|
| 1. | <p><b>Особенности учебного книгоиздания.</b><br/>Организация работы Научно-методического совета при Министерстве образования Республики Беларусь по подготовке и выпуску учебной литературы для учреждений образования. Порядок рассмотрения авторских оригиналов печатных учебных изданий на гриф Министерства образования Республики Беларусь.<br/><i>Катичева Елена Вячеславовна,<br/>начальник центра учебной книги<br/>Республиканского института высшей школы</i></p>  |
| 2. | <p><b>Выходные данные книжного издания и их регистрация в Книжной палате Беларуси.</b><br/>Основные элементы выходных сведений книжного издания (надзаголовочные данные, имя авторов, подзаголовочные данные, авторский знак, выпускные данные; дополнительные сведения, макет аннотированной карточки). Размещение выходных сведений книжного издания (многотомные издания, издания на иностранном языке, продолжающие издания; ISSN; ISBN). Библиографические ссылки. Стандарты СИБИБД.<br/><i>Ермолич Елена Ивановна,<br/>заведующий отделом стандартизации и работы с издателями<br/>Книжной палаты Беларуси</i></p> |
| 3. | <p><b>Редакторская подготовка учебных изданий.</b><br/>Элементы текста и графические способы его оформления в учебных изданиях. Рубрикация. Абзацы. Нумерация, литерация и графически выделенные перечни. Шрифтовое обозначение физических и математических величин, оформление химических формул. Перевод текста в таблицу или иллюстрацию и наоборот. Цитаты, ссылки, примечания, эпиграф, посвящение.<br/><i>Мисюль Юлия Анатольевна,<br/>начальник центра литературы по иностранным языкам и профессиональному образованию<br/>Издательства «Адукацыя і выхаванне»</i></p>   |
| 4. | <p><b>Авторское право в издательской деятельности.</b><br/>Понятия и принципы авторского права. Понятие и виды произведений. Служебные произведения. Произведения, не охраняемые авторским правом. Личные неимущественные права авторов. Исключительное право на произведение. Договоры в сфере издательской деятельности. Защита прав авторов и правообладателей.<br/><i>Свадковская Елена Александровна,<br/>заведующий кафедрой права интеллектуальной собственности<br/>Белорусского государственного университета,<br/>кандидат юридических наук, доцент</i></p>  |

**Организатор оставляет за собой право в случае необходимости вносить  
изменения в состав докладчиков и программу семинара**