

**Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники»**



СОХРАНЯЯ ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ, СТРОИМ БУДУЩЕЕ!

патриотический проект



Минск , 2021

АННОТАЦИЯ

Совместный проект студентов факультета инфокоммуникаций Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники с архитектором-скульптором, лауреатом Ленинской премии, премии Ленинского комсомола Беларуси, широко известным не только в Беларуси, но и за ее пределами, Валентином Павловичем Занковичем, реализуемый с целью сохранения культурного наследия нашей страны и передачи его будущим поколениям в рамках работы волонтерской группы Sporters.

Разработчик: Печень Татьяна Михайловна, заместитель декана факультета инфокоммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники», магистр технических наук, магистр управления. Тел.: +375 17 293 21 02, +375 29 342 41 96, E-mail: tat@bsuir.by.

Оглавление

Введение	4
Обоснование проекта.....	5
Организационный план проекта	7
Деятельность в рамках проекта.....	9
Знакомство с Валентинов Павловичем Занковичем.....	9
Велопробег-квест в поисках скульптур Занковича в Минске.....	11
Проведение открытого кураторского часа, приуроченного к 100-летию ВЛКСМ с участием Валентина Занковича.....	13
Посещение выставки творческих проектов архитектора и скульптора Валентина Занковича "Следуя за мечтой..." в мемориальном комплексе "Хатынь"	14
22 марта 2019 года - посещение мемориального комплекса "Хатынь" в рамках акции "День памяти", приуроченной 76-ой годовщине трагедии деревни Хатынь.....	16
2 мая 2019 года - Волонтеры "Sporters" стали участниками символического забега ко Дню Победы и встретились с известным скульптором.....	16
Поздравительный забег, посвящённый 82-ому Дню рождению Валентина Павловича Занковича.....	19
Презентация проекта на Международном форуме «iВолга 2.0» в г. Самара.	21
Открытие фотовыставки "#Sporters_bsuir и Валентин Занкович вместе двигаются к активному будущему".....	23
Выставка «Патрыёты роднага краю».	24
Волонтерская группа Sporters разработала открытки и календари ко Дню 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.	25
Поздравление Валентина Павловича с Днём рождения.	27
15 января создан календарь проекта на 2021 год.....	28
Відзаварот Валянціна Паўлавіча Занковіча да Дня роднай мовы.	29
Заключение	30
Приложение.....	31

ВВЕДЕНИЕ

Патриотизм - одно из наиболее глубоких человеческих чувств, закреплённых веками и тысячелетиями. Под ним понимается преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, гордость за их прошлое и настоящее, готовность к их защите. Патриотизм представляет собой фундамент общественного и государственного здания, опору его жизнеспособности, одно из первостепенных условий эффективности функционирования всей системы социальных и государственных институтов.

В условиях учреждения образования патриотизм традиционно формируется в ходе работы с историческими материалами, раскрывающими традиции народа; подвиги, талант лучших сынов Отечества. Именно поэтому в современных условиях необходимо усилить внимание к краеведению как методу патриотического воспитания. Знание своего края, его прошлого и настоящего нам необходимо для непосредственного участия в его преобразовании, поскольку родной край - живая, деятельная частица великого мира.

Патриотический проект «Сохраняя память о прошлом, строим будущее!» ориентирован на совершенствование практических умений и навыков исследовательской работы студентов, изучение и сохранение исторического архитектурного наследия, пропаганда здорового образа жизни. В рамках проекта студенты университета совместно с белорусским архитектором-скульптором, лауреатом Ленинской премии, премии Ленинского комсомола Беларуси Валентином Павловичем Занковичем организуют встречи,, проводя пешеходные и велоэкскурсии, посещая установленные в городе скульптуры белорусского архитектора и исследуют историю Великой Отечественной войны в скульптурах, представленных в мастерской Валентина Павловича.

ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Патриотический проект « Сохраняя память о прошлом, строим будущее!»

Руководитель проекта: Печень Татьяна Михайловна, заместитель декана факультета инфокоммуникаций, магистр технических наук, магистр управления, координатор волонтерской группы "Sporters".

Цель проекта: сохранения культурного наследия нашей страны и передача его будущим поколениям в рамках работы волонтерской группы Sporters.

Задачи проекта:

- изучение архитектурной истории города Минска,
- организация деятельности волонтеров по популяризации здорового образа жизни и распространению знаний об архитектурной истории нашей страны, .
- проведение пешеходных и велоз экскурсий совместно с архитектором-скульптором В. П. Занковичем,
- исследование история Великой Отечественной войны, представленной в работах белорусского архитектора-скульптора В. П. Занковича,
- создание виртуального музея скульптур В.П. Занковича.

Сроки реализации проекта: 2018-2022 гг.

В основу патриотического воспитания через реализацию проекта положены педагогические условия, активизирующие самостоятельную познавательную деятельность обучающихся. При этом ведущая роль отведена активным методам обучения и воспитания. Для формирования у студентов патриотической модели поведения решающую роль играет их активная деятельность, положительные взаимодействия со сверстниками и взрослыми. При этом важнейшим принципом является единство теоретической и практической деятельности, что проявляется во всем: в изучении своего города, республики, архитектуры.

Проект ориентирован на совершенствование практических умений и навыков исследовательской работы студентов, сохранение исторического архитектурного

наследия, углубление патриотических знаний, информированности, развитие творческих способностей и краеведческой активности обучающихся.

Патриотический проект «Сохраняя память о прошлом, строим будущее!» реализуется с июля 2018 года. Основными направлениями являются: велопробеги, проведение встреч в мастерской В.П. Занковича, организация пробежек к знаковым календарным событиям в стране, выставки творческих работ, посещение мемориалов.

Валентин Павлович Занкович родился в 1937 г. в городе Минске, Беларусь. Закончил Белорусский политехнический институт в 1959 г, по специальности – архитектор и Белорусский театрально-художественный институт в 1975г, по специальности – скульптора. С 1960г. по 1970г. работал в государственном проектном институте архитектором. Основной темой мастера является Великая Отечественная война. Когда она началась, Валентин Павлович был еще совсем ребенком и ему не раз приходилось встречаться лицом к лицу с немецкими солдатами. Возможно, все тяготы были в жизни будущего мастера не случайными. Ведь они сформировали не только характер, но и творческую натуру.

Создавая памятники, посвящённые Великой Отечественной войне, Валентин Павлович старался акцентировать внимание наших современников не только на Беларуси сражающейся, но и на стране возрожденной, Родине мирной, устремленной в будущее. Среди наиболее известных работ - мемориальные комплексы "Хатынь" и "Брестская крепость-герой" (в соавторстве), стела "Минск - город-герой" (в соавторстве), монументально-декоративная композиция "Бег" на стадионе "Динамо", скульптура "Орфей" у здания музыкального училища на улице Грибоедова в Минске, монумент "Беларусь партизанская". Отдавая дань уважения и памяти минувшим героическим событиям, мы должны увековечить не только вчерашний день нашей общей Родины, но и будущее наших народов, за которое наши отцы и деды заплатили на полях сражений очень дорогую цену.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЛАН ПРОЕКТА

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Организация встречи и знакомства с архитектором и скульптором В.П. Занковичем	июль 2018	координатор волонтерской группы Sporters
2.	Проведение велопробега-квеста в поисках скульптур В.П. Занковича в Минске	август 2018	волонтеры волонтерской группы Sporters
3.	Организация экскурсионных велопробегов по городу Минску с участием В.П. Занковича	2018-2022	волонтеры волонтерской группы Sporters
4.	Организация пешеходных экскурсий, посещая установленные в городе Минске скульптуры белорусского архитектора	2018-2022	волонтеры волонтерской группы Sporters
5.	Проведение поздравительных забегов, посвященных Дням рождения Валентина Павловича Занковича и другим памятным календарным датам	июнь , ежегодно	волонтеры волонтерской группы Sporters
6.	Посещение выставки творческих проектов архитектора и скульптора Валентина Занковича "Следуя за мечтой..." в мемориальном комплексе "Хатынь"	март 2019	координатор волонтерской группы Sporters
7.	Обучение волонтеров теоретическим аспектам видения просветительской работы по пропаганде здорового образа жизни и исследовательской работе	2019	координатор волонтерской группы Sporters
8.	Презентация проекта на Международном форуме «iВолга 2.0» в г. Самара Второй научно-практической конференции "Образование и наука: возможности для молодежи", которая проходила в рамках форума.	июль 2019	координатор волонтерской группы Sporters
9.	Открытие фотовыставки «#Sporters_bsuir и Валентин Занкович вместе двигаются к активному будущему»	сентябрь 2019	координатор волонтерской группы Sporters
10.	Открытие выставки «Патрыёты роднага краю»	ноябрь 2019	координатор волонтерской группы Sporters

11.	Проведение акции «#Sporters_помнит»: – разработка открыток и календарей ко Дню Победы с фотоснимками работ известного архитектора, скульптора В.П. Занковича; – создание календаря на 2021 год с изображением работ известного архитектора, скульптора В.П. Занковича; – подготовка каталога работ работ В.П.Занковича и др.	май 2020 январь 2021 март 2021	координатор волонтерской группы Sporters
12.	Разработка комплекса видеозаписей для будущих участников проекта и студенческой молодежи: – видеоматериалы о создании скульптуры «БЕГ»; – видеоматериалы об отношении Занковича к велоспорту; – відеозварот Валянціна Паўлавіча Занковіча да Дня роднай мовы; – видеоролик с пожеланиями молодёжи от В.П.Занковича и др.;	2019- 2022	волонтеры волонтерской группы Sporters
13.	Создание виртуального музея работ архитектора	2022	координатор волонтерской группы Sporters
14.	Создание вкладки на сайте БГУИР Проект «Сохраняя память о прошлом, строим будущее!»	январь 2021	координатор волонтерской группы Sporters
15.	Освещение мероприятий проекта на официальной страничке волонтерской группы Sporters ВК https://vk.com/sporters_bsuir	2018-2020	координатор волонтерской группы Sporters

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ ПРОЕКТА

Знакомство с Валентинов Павловичем Занковичем

Валентин Павлович Занкович - архитектор-скульптор, лауреат Ленинской премии и премии Ленинского комсомола, широко известен не только в Беларуси, но и за ее пределами. Ведь работы мастера по праву называют «визитной карточкой» многих белорусских городов.

Решение познакомиться с мастером было принято на общем итоговом собрании Sporters в конце июня 2018 года. 26 июля актив волонтеров Sporters встретился с архитектором и скульптором Валентином Занковичем в его мастерской, которая находится недалеко от исторического и культурного объекта столицы - Военного кладбища.

Еще весной, 29 марта, на Олимпийском кураторском часу студенты 1-го курса затронули тему Хатыни, с дня трагедии в которой прошло 75 лет. За скульптурную композицию в мемориальном комплексе Хатынь Валентин Занкович был награжден Ленинской премией.

К встрече особенно тщательно готовилась студентка факультета инфокоммуникаций Екатерина Гузь. Она подготовила вопросы, продумала туристическое приложение, в основе которого будут лежать маршруты по скульптурам мастера.

Сначала поговорили о малой родине, семье и образовании скульптора. Потом плавно перешли к теме спорта. Оказалось, что Валентин Занкович знаком с трехкратным олимпийским чемпионом по вольной борьбе Александром Медведем, который много лет проработал в БГУИР-МРТИ. Они встречались на легендарном олимпийском стадионе "Динамо" и в мастерской скульптора.



В мастерской ребята провели полтора часа. Однако время пролетело очень быстро. Интересно было совершить путешествие в 60-е, 70-е, 80-е годы прошлого столетия, слушая мастера. Валентин Павлович замечательный оратор: слушать его было невероятно захватывающе. Он показывал свои модели скульптур, а их в мастерской очень много. Выходя из мастерской, договорились поддерживать связь.



Велопробег-квест в поисках скульптур Занковича в Минске

15 августа волонтеры решили провести время активно на велосипедах в поисках скульптур Валентина Занковича в столице.

Скульптор постоянно работает в мастерской. Его рабочий день начинается в 6.00 утра и длится до 14.00 дня. Накануне мы договорились о встрече возле мастерской для торжественного напутствующего слова велосипедистам перед экскурсией. Валентин Занкович показал нам свой велосипед - легендарный "Аист".



Импульс к движению мы получили и отправились по маршруту: скульптура "Времена года" (Зима), находится напротив Дворца спорта, далее Стелла, затем к Музыкальному колледжу на улице Грибоедова, потом к БГТУ (скульптура "Лесничий"), а последней скульптурой маршрута стала композиция "Бег" на стадионе "Динамо".

Особой фишкой велопрогулки стала запись возле скульптур коротких видеороликов, которые можно посмотреть на страничке группы «Sporters» в Вконтакте.



Ян Поздняков:

«Люди вроде Валентина Занковича - скульпторы, архитекторы, урбанисты, проектировщики - достойны отдельного внимания, так как именно они создают культурную атмосферу нашего любимого города. Мне всегда было интересно общаться с творческими людьми, особенно достигшими таких результатов, повлиявших на весь Минск и не только. Кроме того, я и сам закончил художественную школу, где тоже занимался скульптурой и академическим рисунком, так что для меня захватывающим было просто находиться в мастерской. Благодаря велоэкскурсии теперь я больше знаю про некоторые интересные места со скульптурами и их историю».

Проведение открытого кураторского часа, приуроченного к 100-летию ВЛКСМ с участием Валентина Занковича

В день 100-летия ВЛКСМ, 29 октября 2018 года, открытый кураторский час для студентов факультета инфокоммуникаций, организованный заместителем декана Татьяной Михайловной Печень, посетил выдающийся архитектор и скульптор, комсомолец Валентин Павлович Занкович.

Поздравить гостя пришел проректор по воспитательной работе Дмитрий Федорович Кузнецов. Он отметил, что Валентин Павлович - это "живая история", встречу с которым студенты будут вспоминать спустя многие годы. Дмитрий Федорович вручил ему сувенир на память о БГУИР и поблагодарил за то, что мастер всегда находит время для встречи со студентами.

Кстати, волонтеры Sporters ранее встречались с Валентином Павловичем Занковичем. 4 октября они организовывали пробег, приуроченный к 100-летию ВЛКСМ, и приглашали на него мастера. Вместе с ребятами Валентин Павлович проехал 11 километров по маршруту, связывающему его скульптуры в центре Минска.

На встрече Валентин Павлович рассказал студентам о том, каким был комсомол в его молодости, показал свои комсомольские награды и рассказал о каждой из них.



Посещение выставки творческих проектов архитектора и скульптора Валентина Занковича "Следуя за мечтой..." в мемориальном комплексе "Хатынь".

1 марта 2019 года в мемориальном комплексе "Хатынь" стартовала выставка творческих проектов архитектора и скульптора Валентина Занковича "Следуя за мечтой...". Фотодокументальная экспозиция открыла цикл мероприятий, посвященных 50-летию со дня открытия мемориалов "Хатынь" и "Курган Славы", а также 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. В мероприятии приняли участие студенты БГУИР.

На открытии выставки присутствовали коллеги автора по творческому цеху и официальные лица. Студентов факультета инфокоммуникаций пригласил сам мастер. *"Мы решили к поздравлению Валентина Павловича подойти творчески", - рассказала заместитель декана по информационной, идеологической и воспитательной работе ФИК Татьяна Михайловна Печень. - После официальных выступлений студентка Татьяна Матлаш прочла стихотворение на военную тему редактора университетской газеты «Импульс» Виталия Бабица «Мирная-мирная песнь»".*

На выставке были представлены модели как уже воплощенных работ Валентина Занковича, так и еще нереализованных проектов, существующих только в моделях и макетах. Экспозиция позволяет проследить путь от первоначального замысла художника до конечного воплощения в ландшафте.

Валентин Павлович Занкович поделился с участниками встречи идеей открыть музей, в котором будут представлены не только скульптуры, но и новые технологии, привлекающие молодежь.

"В наше время как никогда важна память о тех ужасных и трагических годах второй мировой войны, о людях, которые внесли вклад в развитие Беларуси и СССР, а также о значимых событиях в стране и мире, - считает студент ФИК Кирилл Бондаренко. - Скульптура и архитектура, изобразительное искусство и фотография, кинематограф и, конечно, рассказы свидетелей помогают увековечить эту память. Поэтому я был очень рад присутствовать на открытие выставки Валентина Павловича.

Это мероприятие ещё раз заставило меня задуматься о войне и о том, как необходимо сохранить мирное небо над нашими головами, о тех нелегких временах, через которые пришлось пройти нашим дедушкам и бабушкам. И о том, как один человек может сделать так много для своей страны и общества. Меня переполняют чувства благодарности и восхищения Валентином Павловичем. Надеюсь с каждым годом таких мероприятий будет только больше".

- Мне очень понравилось то, что Валентин Павлович заинтересован привлекать молодежь к объектам, связанным с Великой Отечественной войной. Эта тема занимает особое место в его творчестве, - поделилась впечатлениями студентка ФИК Елизавета Чулимова. - Валентин Павлович в свои годы потрясающе выглядит, у него очень много идей, и он их реализовывает. К сожалению, раньше я о нем ничего не знала. Здорово, что появилась возможность познакомиться с человеком, скульптуры которого стоят по всему Минску".



- 22 марта 2019 года - посещение мемориального комплекса "Хатынь" в рамках акции "День памяти", приуроченной 76-ой годовщине трагедии деревни Хатынь.



- 2 мая 2019 года - Волонтеры "Sporters" стали участниками символического забега ко Дню Победы и встретились с известным скульптором.

Необычное мероприятие, приуроченное ко Дню Великой Победы и 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, сплотило не только любителей истории и спорта. В рамках проекта "Сохраняя память о прошлом, строим будущее" студенты БГУИР приняли участие в символическом забеге в парке Победы и смогли лично пообщаться с белорусским архитектором, скульптором Валентином Занковичем, основной темой творчества которого является Великая Отечественная война.

«Идея проведения забега принадлежит студенту I курса кафедры инфокоммуникационных технологий Евгению Журавлеву, - рассказала заместитель декана ФИК Татьяна Михайловна Печень. - А организаторами встречи стали студенты факультета инфокоммуникаций, принявшие участие в работе XVIII Республиканской выставки научно-методической литературы и педагогического опыта, где был

презентован совместный проект университета и знаменитого скульптора "Сохраняя память о прошлом, строим будущее"».

Возможность пообщаться с автором стелы "Минск - город герой" и барельефов музея истории Великой Отечественной войны привлекла многих. Студенты задавали много вопросов о его работах в столице и регионах. Особенно их интересовал мемориальный комплекс "Брестская крепость".



В этот раз автографы поклонникам своего творчества знаменитый автор оставил на памятных открытках, которые специально к этому событию разработал студент 2 курса кафедры защиты информации Александр Щербич.



В конце встречи Валентин Павлович напомнил о том, как важно быть честными, добрыми и искренними в своих поступках и, помимо успехов в учебе, пожелал ребятам любить родную землю.

От спортивного клуба БГУИР участники забега получили памятные грамоты.



- **Поздравительный забег, посвящённый 82-ому Дню рождению Валентина Павловича Занковича.**

6 июня 2019 года, во Всемирный день бега, волонтеры "Sporters" сделали необычный подарок ко дню рождения известного белорусского архитектора и скульптора Валентина Занковича - провели поздравительный забег.

Идея поздравить Валентина Павловича с 82-летием именно таким необычным образом пришла не случайно. *«Валентин Занкович - автор многих известных работ, в том числе и скульптуры "Бег", которая установлена на Национальном олимпийском стадионе "Динамо". Именно здесь мы решили дать старт нашему праздничному забегу»*, - отметила координатор волонтерской группы "Sporters" Татьяна Михайловна Печень.

Инициативу БГУИРовцев поддержал серебряный призер Олимпийских игр в Пекине-2008, председатель Белорусской федерации легкой атлетики, депутат и активный пропагандист здорового образа жизни и занятий спортом **Вадим Девятовский**. Поучаствовать в марафоне лично из-за занятости он не смог, но был очень рад возможности встретиться со студентами.

Общаясь с молодыми людьми, Вадим Девятовский напомнил о том, как важно в любом возрасте вести активный образ жизни и посоветовал ребятам во время летних

каникул бегать, готовиться к Минскому полумарафону и путешествовать по своей уникальной, неповторимой родине.



"Разговор получился очень интересным и искренним, - поделился впечатлениями студент БГУИР Никита Петренко. - Мне очень понравилась мысль Вадима Анатольевича о том, что у бега должна быть цель. Ведь с его помощью можно донести людям какой-то посыл. Например, в этот раз мы организовали поздравление с днем рождения. В следующий раз обязательно сделаем тоже что-то значимое".



Маршрут праздничного марафона составил три километра. Он пролегал через стадион "Динамо" по улице Первомайской, парк имени Максима Горького по переулку Броневой на улицу Козлова. Финишной точкой стала мастерская архитектора-скульптора.

Забег получился по-настоящему ярким и незабываемым. Дружная спортивная компания постучалась в двери мастерской Валентина Занковича. Подарок от администрации вуза, теплые слова, добрые пожелания очень порадовали именинника. Растроганный, он пригласил всех в свою мастерскую, где ребята окунулись в особую атмосферу, в которой мастер творит свои прекрасные скульптуры.



- **Презентация проекта на Международном форуме «iВолга 2.0» в г. Самара.**

29 июля 2019 года на международной смене форума университет представили студенты факультета инфокоммуникаций, участники волонтерской группы Sporters Виктория Никитина и Даниил Лемешевский (координатор - заместитель декана факультета инфокоммуникаций Татьяна Михайловна Печень). Команда БГУИР презентовала проект "Сохраняем память о прошлом, строим будущее". К участникам форума было подготовлено видеообращение скульптора, архитектора Валентина Занковича, с которым сотрудничает Sporters. На память всем подарили оригинальные

открытки с его автографом. Подготовить их помог студент кафедры защиты информации Дмитрий Масаковский.

"Я впервые участвовала в таком масштабном молодёжном форуме, - отметила Татьяна Печень. - 2000 инициативных, целеустремлённых, активных, спортивных молодых людей в одном месте - это что-то невероятное. Мы с ребятами очень благодарны и рады, что нам удалось побывать на столь значимом мероприятии, где собрались яркие, неординарные студенты России, Беларуси и Казахстана. Это ценный опыт и большая честь".

Отрадно, что команда БГУИР достойно представила университет и Беларусь на форуме. Волонтёрская группа Sporters получила новый импульс к развитию. Появились предложения по сотрудничеству от представителей ОО "БРСМ" и Федерального агентства по делам молодежи "Росмолодёжь".



"Форум прошёл очень быстро, но ярко и эффективно, - поделился впечатлениями Даниил Лемешевский. - Это были незабываемые, наполненные интересными событиями и знакомствами десять дней. Мы нашли здесь много новых друзей. Надеюсь, ещё встретимся с ними в "iВолге".

- **Открытие фотовыставки "#Sporters_bsuir и Валентин Занкович вместе двигаются к активному будущему".**

12 сентября 2019 года в БГУИР МРТИ состоялось торжественное открытие фотовыставки "#Sporters_bsuir и Валентин Занкович вместе двигаются к активному будущему".



Основная цель выставки: рассказать студентам и преподавателям, что активный образ жизни - это залог долголетия, успешной деятельности и позитива.



- **Выставка «Патрыёты роднага краю».**

5 ноября 2019 года в БГУИР был реализован совместный проект с известным архитектором, скульптором Валентином Павловичем Занковичем "Патрыёты роднага краю", приуроченный ко дню рождения классика белорусской литературы Якуба Коласа и Году малой родины.



На выставке были представлены фотографии и модели скульптурных композиций Валентина Занковича, в том числе и новой скульптуры Якуба Коласа. Также можно было увидеть модели скульптурных экспозиций известных исторических личностей - Евфросинии Полоцкой, Франциска Скорины, Михаила Савицкого, Максима Богдановича, которые хранятся в мастерской скульптора.



- Волонтерская группа Sporters разработала открытки и календари ко Дню 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В основу взяты фотоснимки работ известного архитектора, скульптора **Валентина Занковича**. Со знаменитым автором у студентов давно сложились теплые дружеские отношения.

Идея создать большой настенный календарь с работами Валентина Павловича пришла главному координатору проекта, студенту 3 курса ФИК Александру Щербичу.

"Мне всегда нравились работы Валентина Павловича, поэтому захотелось познакомить людей с его творчеством, - поделился мнением молодой человек. - Календарем мы пользуемся ежедневно, теперь появится возможность каждый месяц узнавать о изображенных на нем работах Валентина Занковича".



Над проектом трудилась творческая сплоченная команда, где каждый отвечал за свой участок.

"Когда мне предложили поучаствовать в создании открыток и карманных календарей ко Дню 75-летия победы в Великой Отечественной войне, я с удовольствием согласилась, - рассказала студентка 1 курса ФИК Диана Алейникова. Работая над проектом, в поисках вдохновения Диана отправилась в небольшое путешествие по местам мемориалов, созданных Валентином Павловичем. Как признается девушка, его работы помогли лучше понять тяготы войны и героизм участвующих в ней людей, поэтому именно они изображены на открытках и карманных календарях.



- **Поздравление Валентина Павловича с Днём рождения.**

6 июня волонтеры "Sporters" поздравили с днем рождения известного белорусского архитектора и скульптора Валентина Занковича.

Лично поздравить скульптора пришли студенты ФИК Никита Петренко и Роман Авсеенко. Они вручили цветы, подарки, календарь, показали подготовленный видеоматериал. На память о встрече волонтеры отсняли и смонтировали небольшой видеоролик (с которым можно ознакомиться по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=_zBgb6O8TgA&t=2s).



- **31 августа 2020 года студенты провели совместную зарядку с В.П. Занковичем.**



- 15 января создан календарь проекта на 2021 год.



- **Відэазварот Валянціна Паўлавіча Занковіча да Дня роднай мовы.**

21 лютага 2021 года спецыяльна да святочнага дня быў падрыхтован відэаролік з нашым шаноўным Валянцінам Паўлавічам. Ён прачытаў верш Максіма Багдановіча "Ізноў пабачыў я сялібы" і патлумачыў, чаму яго зацікавіла творчасць менавіта гэтага аўтара.



Відэазварот можна паглядзець па спасылцы: https://vk.com/sporters_bsuir?z=video-168515225_456239065%2F1a7d30be186e3c74b4%2Fpl_wall_-168515225.

Спадзяемся, што вам спадабаецца, прыемнага прагляду!



Заключение

Проект позволяет студентам прикоснуться к искусству, лично познакомиться с творчеством выдающегося архитектора-скульптора Валентина Павловича Занковича, почувствовать связь поколений. Проект формирует у молодежи ответственность за сохранение культурного наследия нашей страны.

Культурное наследие – это не только национальный культурный опыт. Это главный способ существования культуры. Каждый человек за всю свою жизнь может освоить и перевести в свой внутренний мир лишь малую долю от всего объема культурного достояния планеты. После него культурное наследие остается для других поколений, откуда они также черпают смыслы, идеи, ценности, необходимые им для полноценной жизни. Поэтому культурное наследие – это достояние всех людей, всего человеческого рода, которое необходимо сохранить. Сохранение культурного наследия – это естественно и необходимо, как сохранение природы.

Подробнее ознакомиться или присоединиться к деятельности в рамках проекта «Сохраняя память о прошлом, строим будущее!» можно через группу в Вконтакте «Sporters». (Ссылка: https://vk.com/sporters_bsuir) и на официальном сайте БГУИР (<https://www.bsuir.by/ru/proekt-sokhranyaya-pamyat-o-proshlom-stroim-budushee>).

СПИСОК РАБОТ ВАЛЕНТИНА ПАВЛОВИЧА ЗАНКОВИЧА



Основные работы:

- Двадцать памятных знаков на территории БССР, посвященных подвигу комсомольцев в годы Великой Отечественной войны. (Премия Ленинского комсомола СССР);
 - Мемориальный комплекс Хатынь (Ленинская премия СССР);
 - Мемориальный комплекс «Брестская крепость - Герой»;
 - Памятник-обелиск «Минск город-Герой»;
 - Памятник «Партизанам Полесья» г. Пинск;
 - Памятник «Беларусь-партизанская» г. Минск;
 - Памятник пограничникам в Брестской крепости;
 - Барельефы на новом здании музея Великой Отечественной войны в Минске.
- Работы:

1. Горельеф «Созидание», 1975-1983гг., архитектурно-строительный институт по Московскому шоссе в г. Минске (не установлен).
2. Портрет Грицевца С.И., 1977г., гипс.
3. Портрет Камушкина И.К., 1978г., гипс.
4. Станковая скульптурная композиция «Сынок», 1979г., гипс.
5. Декоративная скульптурная композиция «Бег», 1980г., медь, стадион «Динамо», г. Минск.
6. Бюст Я. Колоса, Я. Купалы, 1981г., гипс 2 н.в. Минский городской институт усовершенствования учителей.
7. Декоративная скульптурная композиция «Зима», «Каляды» (Фонтан) 1982г., бронза, проспект Победителей г. Минск.
8. Скульптурная композиция «Умиравший волк» для военного кладбища в г. Минске, 1982-1992гг. (не установлено).

9. Декоративная скульптурная композиция «Рушники», 1983г., бронза, Дворец Культуры П. О. «Химволокно», г. Могилев (фонтан).
10. Мемориальная доска Рафиеву Н.Р., 1984г., алюминий, г. Минск.
11. Мемориальный знак «Память» в колхозе им. Суворова, Поставского р-на, 1984г., бронза. В соавторстве / скульптор, архитектор Занкович В.П. Архитектор Виноградов М. К.
12. Памятник-obelisk «Минск город-герой», 1985г. В соавторстве / скульптор, архитектор Занкович В.П., архитектор Крамаренко В.Н., архитектор Евсеев В. Е.
13. «Город-герой борется», 1985г., бронза, 85×30×33 Государственный художественный музей ББСР.
14. Бюст В. И. Ленина, 1985г., медь, 3 н.в. Молодечненский завод ППВ.
15. Станковая скульптурная композиция «Спартак», 1985г., гипс.
16. Станковая скульптурная композиция «Ева», 1986г., бронза.
17. Портрет Врублевского В.А., 1986г., гипс.
18. Мемориальная доска Цитовичу Г.И., 1986г., бронза, г.Минск.
19. Горельеф «Союз труда и искусств», 1986-1987гг., Дворец культуры Минского автозавода (не установлен).
20. Портрет Я. Колоса, 1987г., 2 н.в.
21. Монументально-декоративная скульптурная композиция «Труд», Для Дворца Культуры к-з «Рассвет» им. К. П. Орловского, 1987г. (не установлено).
22. Памятник В. И. Ленину в Новогрудке 1987-1990гг. (не установлен).
23. Бюст В. И. Ленина, 1988г., гипс, 2 н.в. К-з «Дружба» Глубокского района.
24. Конная статуя «Георгий Победоносец», 1988-1990гг. Несвижский парк, фонтан (не установлено).
25. Структурная композиция «Баскетболисты», 1989г., медь Спортивный комплекс БГУ.
26. Участие в конкурсе на памятник Ф. Скарине для г. Минска, 1989г. (3-я премия).
27. Портрет Ф.Скарины, 1990г., гипс.
28. Участие в заказном конкурсе на памятник Победы в г. Москве., 1991г.
29. Государственный герб Республики Беларусь на здании Верховного Совета, 1992г., алюминий. В зале Заседаний Президиума Верховного Совета- гипс. В зале Заседаний Верховного Совета- гипс.
30. Станковая скульптурная композиция «Немига», 1993г., гипс.
31. Станковая композиция «Лето», 1995г., бронза.
32. Скульптурная композиция «Зевс», 1995г., бронза. г.Минск, банк «Олимп».
33. Станковая композиция «Осень», «Зима», «Весна», 1996г., гипс.
34. Персональная выставка, 1997г., г.Минск.
35. Работа над памятником П.М. Машерову с 1997г.
36. Памятник партизанам Полесья, 1997-2002гг., г.Пинск, скульптор, архитектор Занкович В.П. при участии скульптора Цомпеля П.О.
37. Мемориальная доска народной артистке СССР Макаровой Г. К., 1998г. бронза.
38. Скульптурная композиция «Фемина», 1998г., гипс.

39. Мемориальная доска народному писателю Беларуси Макаёнку А. Е., 1999г., алюминий.
40. Проект церковного здания Храма во имя Всех Святых Земли Белорусской. Г.Минск, 2000г.
41. Участие в конкурсе на проект памятника П.М. Машерову, 2000г. 12-я и 3-я премии.
42. Портрет П.М. Машерову, 2000г.
43. Участие в проекте «Комплексная реконструкция площади Независимости» в г. Минске, 2001г.
44. Памятник «Беларусь партизанская», 2001-2005гг., г. Минск.
45. Надгробие Микуличу В.А., 2002г., бронза Восточное кладбище, г. Минск.
46. Предложение по могиле «Неизвестного солдата» на площади Победы в г. Минске, 2003г.
47. Предложение по развитию ансамбля пл. Победы в г. Минске, 2003г.
48. Проект церковного здания Храма во имя Всех Святых Земли Белорусской на проспекте Независимости в г. Минске, 2003г.
49. Эскизный проект пешеходного моста через речку Свислочь в г. Минске, 2003г.
50. Надгробие народному архитектору СССР Заборскому Г.В., 2004г., бронза. Восточное кладбище, г.Минск., скульптор, архитектор Занкович В.П.архитектор Маскалевич М.В.
51. Бюст народного архитектора СССР Заборского Г. В. , 2004г., бронза.