



24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)
Вопросы к вступительному экзамену

1. Культура как предмет философского анализа. Основные проблемные поля философии культуры.
2. Культура и мировоззрение; феномен мировоззренческих универсалий культуры.
3. Типология типов мировоззрения в истории культуры.
4. Понятие стиля мышления эпохи. Стиль мышления и культурная традиция.
5. Индивид и культурная традиция. Механизмы интериоризации индивидом культурных смыслов.
6. Мировоззрение и личностный образ мира: проблема соотношения универсального и индивидуального в культуре. Понятие индивидуальной культуры.
7. Проблема структуры культуры; полиструктурность культурного целого.
8. Феномен национальной культуры. Проблема своеобразия национальных культур. Особенности белорусской культуры
9. Понятие мировой культуры. Мировой культурный процесс и национальные традиции.
10. Концепция глобальной цивилизации и идеал этнокультурного полицентризма. Креативный потенциал культурного многообразия.
11. Феномен субкультуры; ее типологические и исторические формы.
12. Понятия контр-культуры и антикультуры: их сущность и проблема соотношения с культурной традицией.
13. Феномены элитарной и массовой культуры. Понятие китча.
14. Проблема возникновения новых культурных смыслов и механизмы их формирования.
15. Феномен культурного творчества: современные философско-культурологические концепции.
16. Историческая динамика культуры и ее механизмы.
17. Традиции и новации в культурном процессе.
18. Понятие традиционной и нетрадиционной культуры; специфика их исторической динамики.
19. Проблема преемственности в развитии культуры: феномен передачи исторического опыта от поколения к поколению.
20. Феномен мета-культуры: сущность и закономерности развития.
21. Проблема единства и многообразия культурно-исторического процесса.
22. Исторические версии культуры и критерии их типологии. Концепции культурно-исторических циклов и культурных типов.

23. Проблема механизмов и закономерностей взаимодействия культурных традиций.
24. Проблема диалога культур. Восток – Запад: проблема взаимопонимания.
25. Понятие культурного прогресса: версии трактовки и проблема критерия.
26. Культура и цивилизация. Антитеза культуры и цивилизации в гуманитарной традиции.
27. Механизмы объективации культурных программ в цивилизационном процессе.
28. Язык как феномен культуры; культурные функции и детерминанты развития.
29. Язык как предмет культурологического анализа: классическая, неклассическая и постнеклассическая парадигмы.
30. Языковые универсалии и универсалии культуры.
31. Язык как развивающаяся система: социокультурный контекст и механизмы динамики.
32. Понятие языка культуры и основные тенденции его развития.
33. Проблема соотношения языка и стиля мышления эпохи.
34. Понятие дискурса. Дискурсивные практики и культурная традиция.
35. Семиотика культуры; знаковые механизмы культурной динамики.
36. Культура и сознание социума: проблема соотношения.
37. Духовная сфера социума и культурная традиция.
38. Полиморфность сознания социума: целостность культурной жизни общества и ее основные подсистемы.
39. Проблема социализации индивида в культуре: социокультурные механизмы осуществления.
40. Исторические формы социализации индивида в культуре.
41. Общественная психология и массовое бессознательное в культурном контексте.
42. Феномен сознания повседневности и его анализ в современной философии культуры.
43. Теоретическое сознание и идеология: культурные функции идеологических феноменов.
44. Аксиологические компоненты в системе культуры.
45. Культурная традиция и проблема регуляции общественной жизни; правовые ценности в системе культуры.
46. Нравственные ценности в духовной жизни общества.
47. Основные тенденции в развитии современной нравственной культуры.
48. Знание как ценность; феномены сциентизма и антисциентизма в культурной динамике.
49. Наука как феномен культуры: механизмы институционализации и функции в культурной традиции.
50. Художественные ценности в культурной жизни общества.
51. Специфика и основные направления развития современной художественной культуры.
52. Религия как специфическая форма человеческой духовности. Современные тенденции в развитии религиозной культуры.
53. Футурологическая составляющая культурной жизни общества.

54. Специфика, основные механизмы и исторические формы культурного прогноза.
55. Специфика современного культурного прогноза; феномен глобального моделирования.
56. Понятие ноосферы. Концепция ноосферного сознания. Ноосфера, сознание и культура.
57. Специфика культуры XXI в.: современные культурологические концепции. Понятия неклассической и постнеклассической культуры.
58. Феномен постсовременной культуры: сущность и версии интерпретаций.
59. Информационные процессы в культуре и семиотические механизмы их осуществления.
60. Специфика информационных процессов в современной культуре. Феномен компьютеризации культурного пространства.

Основная литература

1. Культура и культурология: Словарь / Сост. и ред. А. И. Кравченко. – М. : Академический проект, 2020. – 928 с.
2. Культурология / под ред. И. Ф. Кефели. – М. : Юрайт, 2024. – 167 с.
3. Культурология. Энциклопедия: Summa culturologiae: в 2 т-х. / Автор проекта, сост. и гл. ред. С. Я. Левит. – М. : РОССПЭН, 2007. – Т. 1. 1392 с; Т. 2. 1184 с.
4. Мартынов, В. Ф. Фундаментальная культурология / сост. В. Ф. Мартынов. – Минск : Институт современных знаний имени А. М. Широкова, 2020. – 230 с.
5. Силичев, Д. А. Культурология / Д. А. Силичев. – М. : Вузовский учебник, 2024. – 393 с.
6. Тетерина, Е. А. Культурология. Терминологический словарь / Е. А. Тетерина. – Пенза : Изд. ПГУ, 2008. – 34 с.
7. Флиер, А. Я. Культурология для культурологов / А. Я. Флиер. – М. : Согласие, 2015. – 844 с.

Дополнительная литература

1. Антология культурологической мысли. Отражение культуры / сост. Л. Мостова. – М. : Центр гуманитарных инициатив, 2011. – 533 с.
2. Антология исследований культуры. Символическое поле культуры / сост. Л. Мостова – М. : Центр гуманитарных инициатив, 2011. – 571 с.
3. Ахутин, А. В. Парадоксы культурологии // В перспективе культурологии: повседневность, язык, общество / Рос. ин-т культурологии. – М. : Академический проект, 2005. – С. 10–47.
4. Бенхабиб, С. Притязания культуры: равенство и разнообразие в глобальную эру / С. Бенхабиб. – М. : Логос, 2005. – 289 с.
5. Быстрова, А. Н. Мир культуры / А. Н. Быстрова. – М. : Изд-во ЮКЭА, 2016. – 680 с.
6. Гирц, К. Интерпретация культур / К. Гирц – М. : РОССПЭН, 2004. – 560 с.
7. Иконникова, С. Н. История культурологических теорий / С. Н. Иконникова. – СПб. : Питер, 2005. – 474 с.
8. Интеллектуальная культура Беларуси: гуманитарная безопасность в условиях глобальных вызовов : материалы VII междунар. науч. конф. (16 – 17 ноября 2023 г., г. Минск): в 2 т-х. / редкол. А. А. Лазаревич (пред.) [и др.]. – Минск : Четыре четверти, 2023. – Т. 1, 398 с.; Т. 2, 386 с.
9. История – история культуры – историческая культурология – cultural history: новые водоразделы и перспективы взаимодействия : материалы межд. науч. конф. (5–7 апреля 2012 г., Белые Столбы). – М. : Совпадение, 2013. – 240 с.
10. Кардини, Ф. Европа и ислам. История непонимания / Ф. Кардини. – СПб. : Александрия, 2007. – 332 с.
11. Кассирер, Э. Философия символических форм / Э. Кассирер. – М. : Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 960 с.
12. Кребер, А. Л. Избранное: Природа культуры / А. Л. Кребер. – М. : РОССПЭН, 2004. – 1008 с.

13. Крук, Я. Сімволіка беларускай народнай культуры / Я. Крук. – Минск, 2011. – 430 с.
14. Культурная спадчына: Культуралагічна-сацыялагічныя даследаванні / гал. рэд. Э. Дарашэвіч. – Мінск : Сучаснае слова, 2001. – 165 с.
15. Куренной, В. А. Исследовательская и политическая программа культурных исследований / В. А. Куренной // Философско-литературный журнал «Логос». – 2012. – № 1. – С. 14–79.
16. Лотман, Ю. М. Семиосфер / Ю. М. Лотман. – СПб. : Искусство – СПб, 2000. – 704 с.
17. Луков, В. А. Субъектная культурология / В. А. Луков // Знание. Понимание. Умение. – М. : МосГУ, 2008. – № 2. – С. 155–159.
18. Малиновский, Б. Научная теория культуры / Б. Малиновский. – М. : ОГИ, 2005. – 184 с.
19. Мартынов, В. А. Культура с большой буквы как индикатор вариантов конструктивизма / В. А. Мартынов // Эпистемология и философия науки. – 2017. – Т. 52. – № 2. – С. 234–243.
20. Мартынов, В. А. Культурология и постколониальные исследования / В. А. Мартынов // Человек. Культура. Образование. – 2022. – № 1 (43). – С. 126–147.
21. Мартынов, В. А. Реализм и конструктивизм в культурологии / В. А. Мартынов. – Омск : Омская гуманитарная академия, 2023. – 360 с.
22. Мартынов, В. Ф. Культурология. Теория культуры / В. Ф. Мартынов. – Минск : АСАР, 2008. – 848 с.
23. Мельникова, Е. В. Культура и традиции народов мира / Е. В. Мельникова. – М. : Диалог культур, 2006. – 304 с.
24. Монин, М. А. Культурология и/или Cultural studies / М. А. Монин // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. – 2017. – № 1. – С. 78–84.
25. Мухин, А. С. Культурологическое образование в XXI веке / А. С. Мухин // Вестник СПбГИК. – 2018. – № 3 (36). – С. 17–25.
26. Нарысы гісторыі культуры Беларусі: у 4 т. / навук. рэд. А. І. Лакотка. – Т. 1: Культура сацыяльнай эліты XIV – пачатку XX ст. – Мінск : Беларуская навука, 2013. – 575 с.
27. Нарысы гісторыі культуры Беларусі: у 4 т. / навук. рэд. А. І. Лакотка. – Том 2; Культура гарадоў X – пачатку XX ст. – Мінск: Беларуская навука, 2014. – 575 с.
28. Нарысы гісторыі культуры Беларусі: у 4 т. / навук. рэд. А. І. Лакотка. – Т. 3: в 2 кн.: Культура сяла XIV – пачатку XX ст. – пачатку XXI ст. – Мінск : Беларуская навука, 2015–2016. – Кн. 1: Матэрыяльная культура, 567 с.; Кн. 2: Духоўная культура, 751 с.
29. Нарысы гісторыі культуры Беларусі: у 4 т. / навук. рэд. А. І. Лакотка. – Т. 4: Культура XX – пачатку XXI ст. – Мінск : Беларуская навука, 2017. – 807 с.
30. Никитич, Л. А. Культурология. Теория, философия, история культуры / Л. А. Никитич. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 559 с.
31. Падокшын, С. А. Беларуская думка у кантэксце гісторыі і культуры / С. А. Падокшын. – Минск : Беларуская навука, 2003. – 316 с.
32. Саид, Э. Ориентализм: Западные концепции Востока / Э. Саид. – СПб. : Русский мир, 2006. – 638 с.

33. Смолік, А. І. Нематэрыяльная культурная спадчына Беларусі: тэарэтыка-метадалагічнае поле і практыка / А. І. Смолік // Тэарэтычныя і прыкладныя аспекты этналагічных даследаванняў : зборнік навуковых артыкулаў / уклад. М. В. Макарыч. – Мінск : БНТУ, 2019. – С. 24–30.
34. Сорокин, П. А. Социальная и культурная динамика / П. А. Сорокин. – СПб., М. : Астрель, 2006. – 1176 с.
35. Социология и культурология: новые водоразделы и перспективы взаимодействия : материалы межд. науч. конф. (1–3 апреля 2010 г., Белые Столбы). – М. : РИК, 2010. – 240 с.
36. Традиционная культура белорусов во времени и пространстве / под ред. А. В. Титовца. – Минск : Беларуская навука, 2013. – 579 с.
37. Уайт, Л. Избранное: Наука о культуре / Л. Уайт. – М. : РОССПЭН, 2004. – 960 с.
38. Уайт, Л. Избранное: Эволюция культуры / Л. Уайт. – М. : РОССПЭН, 2004. – 1064 с.
39. Усовская, Э. А. Постмодернизм в культуре XX в. / Э. А. Усовская. – Минск: Университетское, 2003. – 302с.
40. Философия – философия культуры – культурология: новые водоразделы и перспективы взаимодействия : материалы межд. научной конф. (7–9 апреля 2011 г., Белые Столбы). – М. : Совпадение, 2012. – 256 с.
41. Флиер, А. Я. Избранные работы по теории культуры / А. Я. Флиер. – М. : Согласие, 2014. – 880 с.
42. Флиер, А. Я. Очерки теории исторической динамики культуры / А. Я. Флиер. – М. : Согласие, 2015. – 528 с.
43. Флиер, А. Я. Феномен культурологии: опыт новой интерпретации / А. Я. Флиер // Обсерватория культуры. – 2011. – № 2. – С. 4–19.
44. Хёйзинга, Й. Homo ludens / Й. Хёйзинга. – М. : Азбука, 2022. – 400 с.
45. Шендрик, А. И. Об актуальности культурологии как науки и учебной дисциплины / А. И. Шендрик // Знание. Понимание. Умение. — М. : МосГУ, 2005. – № 4. – С. 24–28.
46. Щепанская, Т. Б. Система: тексты и традиции субкультуры / Т. Б. Щепанская. – М. : ОГИ, 2004. – 286 с.
47. Языкович, В. Р. Культурология / В. Р. Языкович. – Минск : РИВШ, 2014. – 363 с.

Онлайн-пособія

1. Багновская, Н. М. Культурология [Электронный ресурс] / Н. М. Багновская. – М. : Дашков и К°, 2017. – 420 с. – Режим доступа: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/243431>.
2. Викторов, В. В. Культурология [Электронный ресурс] / В. В. Викторов. – Изд. доп. – М. : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. – 411 с. – Режим доступа: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/972857>.
3. Культурология [Электронный ресурс] / под ред. А. Н. Марковой. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 400 с. – Режим доступа: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/1028509>.

4. Никитич, Л. А. Культурология. Теория, философия, история культуры / Л. А. Никитич. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 559 с. – Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1028511>.
5. Культурология [Электронный ресурс] / под ред. А. М. Руденко. – М. : РИОР: ИНФРА-М, 2018. – 336 с. – Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/907584>.
6. Соловьев, В. М. Культурология [Электронный ресурс] / В. М. Соловьев. – М.; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 617 с. : ил. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561243>.